

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Протвино
«Детская школа искусств»
СП «Музыкальная школа»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
с сокращенным сроком обучения (5 лет)**

Протвино
2025г.

Принято
Педагогическим советом
МАУДО «ДШИ»
СП «Музыкальная школа»
Протокол № 3
От "09" июня 2025г.

Утверждаю
Директор МАУДО «ДШИ»


Филонов М.В.
 "09" 06 2025г.

1. Пояснительная записка

- 1.1. Настоящая образовательная программа устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (далее – «Программа Струнные инструменты») и срокам её реализации.
- 1.2. Программа «Струнные инструменты» разработана с учётом федеральных государственных требований, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанных образовательных программ, а также срокам их реализации (далее – «ФГТ»).
- 1.3. Форма обучения по программе «Струнные инструменты» – очная.
- 1.4. Язык обучения по программе «Струнные инструменты» – русский.
- 1.5. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:
 - выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
 - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
 - приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
 - воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
 - приобретение детьми опыта творческой деятельности;
 - овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
 - подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.
- 1.6. Программа «Струнные инструменты» ориентирована на:
 - воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
 - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
 - формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
 - воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
 - формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
 - выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.
- 1.7. **Срок освоения** программы «Струнные инструменты» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с девяти до одиннадцати лет, составляет 5 лет.
- 1.8. Школа имеет право реализовывать программу в сокращённые сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учётом ФГТ.

- 1.9. При приеме на обучение по программе «Струнные инструменты» школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.
- 1.10. Освоение обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Струнные инструменты» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой МАУДО «ДШИ».

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения программы «Струнные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

2.1. в области музыкального исполнительства:

- знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле и (или) оркестре на струнном инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на струнном инструменте;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на струнном инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений, как на струнном инструменте, так и на фортепиано;
- навыков подбора по слуху;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых и (или) оркестровых);

2.2. в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на народном или национальном инструменте, а также фортепиано;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- навыков вокального исполнения музыкального текста;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.