

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Протвино
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

142281, РФ, Московская область, город Протвино, улица Дружбы, дом 20

Тел/факс (4967)74-55-48/ (4967)74-78-16

e-mail: ecole-des-arts@mail.ru



ПРИКАЗ

28 августа 2025г

№ 03-02/218

«Об утверждении перечня учебников учебных пособий»

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», решений школьных предметных методических объединений и педагогического совета в целях упорядочения работы школы по качеству образования и реализации образовательных программ

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень учебников по теоретическим дисциплинам и учебных пособий для реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств в 2025-2026 учебном году согласно Приложению № 1 к приказу.
2. Преподавателям довести утвержденный перечень учебников и учебных пособий до учащихся и их родителей (законных представителей).
3. Контроль над исполнением настоящего приказа возложить на Давиденко Е.Э., Мусатову В.В., Сорх В.В., заместителей директора по УМР.

Директор МАУДО «ДШИ



Филонов М.В.

Приложение № 1
К приказу 03-02/ 218 от 28.08.2025

Класс	Наименование учебника	Авторы, год издания
1	Сольфеджио	Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио для 1-2 классов детских музыкальных школ.- М.: Кифара, 2014
		Барабошкина А. Сольфеджио для 1-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2012.
2	Сольфеджио	Барабошкина А. Сольфеджио для 2-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2013.
3	Сольфеджио	Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2014.
4	Сольфеджио	Давыдова Е. Сольфеджио для 4-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2014.
5	Сольфеджио	Давыдова Е. Сольфеджио для 5-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2013.
6	Сольфеджио	Сольфеджио: Часть 1. Одноголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. - М.: Музыка, 2014.
		Сольфеджио: Часть 2. Двухголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. - М.: Музыка, 2014.
		Калужская Т. Сольфеджио для 6-го класса ДМШ. - М.: Музыка, 2013.
7 -8	Сольфеджио	Сольфеджио: Часть 1. Одноголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. - М.: Музыка, 2014
		Сольфеджио: Часть 2. Двухголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. - М.: Музыка, 2014.
		Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. - М.: Музыка, 2012.
		Драгомиров П. Учебник сольфеджио. - М.: Музыка, 2013.
4	Музыкальная литература	Осовицкая З.Е. Музыкальная литература: Первый год обучения предмету. - М.: Музыка, 2014.
		Владимирова В., Лагутин А. Музыкальная литература. Для 4 класса детской музыкальной школы. Девятое издание.- М.: Музыка, 1986.
5	Музыкальная литература	Брянцева В. Н. Музыкальная литература зарубежных стран: Второй год обучения предмету: Учебник для ДМШ. - М.: Музыка, 2014
		Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 класса детской музыкальной школы. Одиннадцатое издание. М.: Музыка, 1988.
6	Музыкальная литература	Козлова Н. Русская музыкальная литература: Третий год обучения предмету. - М.: Музыка, 2014.
		Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6 - 7 классов детской музыкальной школы. Под редакцией Т.В. Поповой. Переиздание. М.: Музыка, 1995.
7	Музыкальная литература	Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература XX века: Четвертый год обучения предмету: Учебник для ДМШ. - М.: Музыка, 2013.
		Прохорова И., Скудана Г. Музыкальная литература советского периода. Для 7 класса детской музыкальной

		школы. М.: Музыка, 2003.
8	История изобразительного искусства	Фокина Л.В. История декоративно – прикладного искусства. Учебное пособие. Ростов – на – Дону, «Феникс», 2009

3. Использовать в образовательном процессе в 2022 – 2023 учебном году учебные пособия:

2.1. По УП «Фортепиано», «Специальность и чтение с листа», «Специальность (фортепиано)»:

- Лемуан А. 50 характерных и программных этюдов для фортепиано. Соч. 37
- Давиденко Е.Э., Фадеева И.Ю. Музыкальные странички для начинающих. - URSS, 2016;
- Геталова О., Визная И. В музыку с радостью.
- Бах И.С. 15 Двухголосных инвенций и 15 трехголосных симфоний для ф-но.
- Смирнова Т.И. Интенсивный курс по фортепиано: Учебное пособие. Аллегро. Тетрадь 1. Начинаем.
- Брат и сестра. Вып.1 Ансамбли для фортепиано в 4 руки.
- Николаев А. Фортепианная игра
- Нотная тетрадь Анны Магдалины Бах
- Педагогический репертуар ДМШ (1-7 классы)
- Прокофьев С. Детская музыка. Мимолетности
- Рахманинов Прелюдии, Этюды - картины
- Сиротина Т. Подбираем аккомпанемент
- Скрябин оп.11 Прелюдии. Скрябин А. Мазурки
- Хрестоматии (1- 7 классы)
- Чайковский П.И. Детский альбом оп. 39 Времена года
- Черни К. Школа беглости оп. 299., оп. 740

2.2. По УП «Специальность. Домра»:

- М. Магиденко «Петушок». А.Александров «Школа игры на трехструнной домре»:
- М.Красев «Топ-топ». А.Александров «Школа игры на трехструнной домре»
- А.Александров «Школа игры на трехструнной домре»

2.3. По УП «Специальность (скрипка, виолончель)»:

- Алексеев А. Гаммы и арпеджио.
- Бакланова Н. Маленькие упражнения для начинающих (первая позиция).
- Бакланова Н. Начальные упражнения, этюды, пьесы в 24 тональностях.
- Бакланова Н. Пьесы для скрипки и фортепиано (2-4 классы).
- Бакланова Н. Шесть этюдов средней трудности.
- Библиотека юного скрипача. Классическая, современная музыка. Ввп.1
- Гарлицкий М. Шаг за шагом. Методическое пособие для юных скрипачей.
- Глиэр Р. Восемь лёгких пьес.
- Гнесина-Витачек Е. 17 мелодических этюдов.
- Гржимали И. Упражнения в гаммах.
- Григорян А. Гаммы и арпеджио.
- Григорян А. Начальная школа игры на скрипке.
- Донт Я. Этюды. Соч. 37.
- Избранные упражнения.
- Кайзер Г. Этюды. Соч. 20.

2.4. По УП «Специальность (сольное (академическое/ эстрадное) пение)»:

- Абт Ф. Школа пения. Избранные упражнения для низких голосов. Сост. Г. Тиц.
- Виардо П. Упражнения и вокализы для женского голоса
- Маркези М. Школа пения
- Мирзоева М. Вокализы. Для высокого голоса

- Панофка Г. Двенадцать артистических вокализов. Для меццо – сопрано или сопрано
- Русские песни. Для женских голосов в сопровождении фортепиано. Составитель Л. Абрамова
- Русские песни. Для среднего голоса в сопровождении фортепиано. Составитель Л. Абрамова
- 10. Упражнения и вокализы. Для среднего и низкого голоса в сопровождении фортепиано.

Составитель Л. Бочкарева

2.5. По УП «Хор», «Хоровой класс»:

- Бандина А., Попов В., Тихеева Л. «Школа хорового пения», Вып. 1,2.
- «Каноны для детского хора», сост. Струве Г.
- «Песни для детского хора», Вып. 5. Хоровые произведения русских и зарубежных композиторов, сост. Соколов В.М.

2.6. По УП «Специальность (синтезатор)»:

- Важев С. Школа игры на синтезаторе.
- Знакомство с синтезатором: Самоучитель. Сост.В.Кузнецова- М.: Композитор, 2005
- Играю на синтезаторе. Хрестоматия педагогического репертуара. Выпуски 1, 2. Сост. и перелож. Л.Е.Петренко.

2.7. По УП «Специальность (баян, аккордеон)»:

- В. Лушников Школа игры на аккордеоне.
- Избранные произведения зарубежных композиторов в переложении для аккордеона Сост. М. Двилянский. Вып.1
- Крылова Г.И. Азбука маленького баяниста (1, 2 части)./ Сост. Г. Крылова.
- Лондонов П. Школа игры на аккордеоне М.,1987 г.
- Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне. М., 1987 г.
- Елецкий В., Елецкая Т. Альбом баяниста для учащихся музыкальных школ, вып.7.

2.8. По УП «Специальность (гитара)»:

- Агафшин П.С. Школа игры на шестиструнной гитаре.
- Гитман А. Донотный период в начальном обучении гитаристов.
- Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре.
- Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре.
- Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре.

2.9. По УП «Духовые инструменты (флейта)».

- Романтический альбом пьесы для флейты и фортепиано.
- Туркина Е. Первые шаги. Пособие для начинающих.
- Учебный репертуар для ДМШ: Флейта. 1 класс
- Учебный репертуар для ДМШ: Флейта. 2 класс.
- Учебный репертуар для ДМШ: Флейта. 3 класс.
- Учебный репертуар для ДМШ: Флейта. 4 класс.
- Учебный репертуар для ДМШ: Флейта. 5 класс
- Хрестоматия для блокфлейты. 1- 7 классы
- Ягудин Ю. Лёгкие этюды для флейты.
- Blowingandstorm.17 прогрессивных дуэтов для двух флейт

3.10 По УП «Живопись», «Рисунок», «Станковая композиция», «Керамика», «Скульптура»:

- Смирнов Г. Б. Живопись. Учебное пособие. М.: Просвещение, 1975
- Ли Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка. Учебник. – М.: Эксмо, 2010
- Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. – М.: Высшая школа, 1992
- Учебный рисунок: Учеб. пособие / Ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Акад. художеств СССР. Под ред. В. Королёва. - М.: Изобраз. искусство, 1981

- Бесчастнов Н.П., Кулаков В.Я., Стор И.Н. Живопись: Учебное пособие.
- Волков Н.Н. Композиция в живописи. - М., 1977
- Волков Н.Н. Цвет в живописи. М.: Искусство, 1985
- Паранюшкин Р.А., Хандова Г.Н. Цветоведение для художников: колористика. – Ростов н/д: Феникс,

2007

- Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., 1981
- Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. М.: Издательство Академии художеств СССР,

1963

- Сокольникова Н.М. Основы композиции. Обнинск, 1996
- Голубева О.Л. Основы композиции. Издательский дом искусств. М., 2004
- Бенуа А.Н. История живописи всех времен и народов. Т.1. - СПб.: Издательский дом «Нева», 2002.
- Дмитриева Н.А. Краткая история искусств [Текст]. Вып.1: От древнейших времён по XVI век / Н. А. - - Дмитриева. - 4-е изд., стер. - М.: Искусство, 1986. - 318: ил.
- Ильина Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство: Учеб. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2000. – 368 с.: ил.
- Ильина Т. В. История искусств. Отечественное искусство: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2000. – 407 с.; ил.
- История зарубежного искусства. / Под. ред. М.Т. Кузьминой, Н.Л. Мальцевой. – М.: Искусство, 1971. – 359 с., ил.