



**РАЗВИТИЕ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
В ПРОТВИНО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
«КУЛЬТУРА ПОДМОСКОВЬЯ» ПОВЫШАЕТ КАЧЕСТВО
ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ НАУКОГРАДА.**



Сидим дома

**ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР
ПРОТВИНО ПРОДОЛ-
ЖАЕТ РАБОТУ В ДИС-
ТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ.
СЕЙЧАС В УЧРЕЖДЕ-
НИИ ПРОХОДЯТ ДВЕ
ВЫСТАВКИ: ОДНА –
В ЗАЛАХ, ДРУГАЯ –
В ВИТРИНАХ.**

Наталья КРУПКО,
сотрудник Выставочного
центра Протвино:



– Дорогие
друзья!
Сейчас ВЦ
временно
закрыт для
посещения,

но мы успели привезти и
подготовить экспозицию
картин серпуховского
художника Юрия
Кучинова и протвинской
художницы - любитель-
ницы Нины Чернятиной.
Выставки обязательно
можно будет посетить
после карантина. А пока
на нашей странице во
«ВКонтакте» все желаю-
щие могут заочно
познакомиться с
авторами этих работ.

Сейчас там подготов-
лены две выставки. В
двух залах размеще-
на выставка серпуховского
художника Юрия Кучинова,
а в витринах – выставка
протвинской художницы -
любительницы Нины Черня-
тиной. В период карантина
выставки можно посмотреть
виртуально, зайдя на стра-
ничку ВЦ во «ВКонтакте» по
ссылке vk.com/best.protvino

Выставочный центр приглашает на онлайн-выставки



Сотрудники ВЦ
сфотографировали
все работы и разместили
в соцсети, чтобы
желающие могли
посмотреть их из дома

ВЫСТАВКА ЮРИЯ КУЧИНОВА

Как рассказала сотруд-
ник ВЦ Наталья Крупко, в
экспозиции Юрия Кучинова
представлено 80 картин:
живопись, графика, индус-
триальный рисунок. Этому
художнику подвластны раз-
личные виды и жанры изо-
бразительного искусства.
Глядя на крымские пейзажи,
кажется, ощущаешь запах
моря и слышишь шум волн!
А сколько тепла, сколько
жизни в его работах с
деревенского пленэра!

Юрий Кучинов родился
в 1951 году в городе Серпу-
хове. Окончил Московское
высшее художественно-про-
мышленное училище (быв-
шее Строгановское). В Советском
Союзе занимался
различными ди-
зайнерскими про-

ектами. Он также имеет
свои разработки в области
промышленного производ-
ства (около 20 патентов).
Живописью Юрий Гаврило-
вич начал заниматься уже
после окончания Строга-
новского училища и зани-
мается по сей день. Является
членом Союза художников
России вот уже 15 лет. Ра-
ботает в жанре реализма.
Он участвовал в выставках
в России и за рубежом. Его
работы выставлялись в та-
ких городах, как Лондон,
Париж; на выставках в США.
Огромное количество его
работ сейчас находится в
частных коллекциях по все-
му миру. Юрий Гаврилович
много лет преподает в Мо-
сковском областном губерн-
ском колледже, сначала на
художественно-графиче-
ском факультете, а теперь
– на факультете дизайна и
рекламы.

АКВАРЕЛИ НИНЫ ЧЕРНЯТИНОЙ

В витринах ВЦ пред-
ставлено 27 акварельных
работ Нины Чернятиной:
натюрморты и пейзажи.
На них изображено мор-
ское побережье, древние
храмы, крепостные стены,
улучки старинных горо-
дов.

По образованию Нина
гидрогеолог, окончила
МГРИ. Около 20 лет она
занимается живописью в
творческой студии «Суб-
бота» при художествен-
ной школе Протвино под
руководством Владимира
Михненкова. Нина по-
стоянно участвует в го-
родских художественных
выставках Протвино, Сер-
пухова и выставках Фе-
дерации акварелистов
«Акваживопись» Москвы.
Является членом Между-
народного художествен-
ного фонда Московского
отделения.

Алла ВОРОНИНА,
фото предоставлено
ВЦ Протвино

Лента новостей

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД НА КАРТИНАХ МАСТЕРОВ



Протвино и его окрестности на картинах мест-
ных художников – такую виртуальную экскурсию
подготовили к юбилею наукограда сотрудники
Выставочного центра. На странице учреждения
представлены картины известных протвинских
мастеров, посвященные нашему городу: живопись
Валентина Помелова и Виктора Фирсова, офор-
ты Виталия Губарева. На полотнах, созданных в
разное время – знакомые многим уголки города,
знаковые места. Создатели выставки выражают
надежду, что город справится с пандемией и жите-
ли снова смогут гулять и наслаждаться красотами
Протвино.

ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ – В ПРИЗЁРАХ ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ



Ученики Детской школы искусств вошли в
число призёров Московского областного фести-
валя-конкурса «Эта волшебная бумага». Конкурс,
учрежденный Министерством культуры МО, про-
водится ежегодно в Мытищах, на базе детской
архитектурно-художественной школы «Архимед».
По информации на официальном сайте ДШИ, уни-
кальный фестиваль «привлекает внимание своей
дизайнерской направленностью, высоким уров-
нем работ участников и представительным жюри,
в состав которого входят архитекторы, художники,
ведущие преподаватели высших учебных заведе-
ний Москвы и области».

От протвинской художественной школы на
конкурс было направлено семь работ. Работа
Анны Плешаковой, ученицы Владимира Михнен-
кова, заняла второе место в номинации «Коллаж».
Работа Софьи Щукиной (преподаватель Ольга
Сорх) отмечена вторым местом в номинации «Ре-
льеф». Стоит отметить, что данный фестиваль вхо-
дит в число мероприятий, определяющих рейтинг
школы искусств. Кроме того, полученные дипломы
дают право лауреатам претендовать на губерна-
торскую стипендию.

Светлана ИОНОВА

